

B-30

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白						
内容	素材の選び方		文章表現			
技術	発声	○	内容把握		テンポ	
	発音		イントネーション		ポーズの取り方	
	マイクの使い方		プロミネンス			
			アクセント			
<p>しっかりと発声して読めて いました。</p>						

審査講評

B-30

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

内容	素材の選び方		文章表現			
技術	発声		内容把握		テンポ	✓
	発音		イントネーション		ポーズの取り方	✓
	マイクの使い方		プロミネンス	✓		
			アクセント			

審査講評

。文末、しっかり落としてほしい。

。文は、意味のかたまりで切りほしい。

⑧

⑨

音の高さにモエを付け

B-30

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

内容	素材の選び方		文章表現			
技術	発声	○	内容把握		テンポ	
	発音	○	イントネーション	✓	ポーズの取り方	✓
	マイクの使い方		プロミネンス			
			アクセント			

審査講評

「はきはしとした発音で、
とても聞きやすい朗読だった。」

B-30

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

内容	素材の選び方		文章表現			
技術	発声	○	内容把握		テンポ	✓
	発音		イントネーション		ポーズの取り方	
	マイクの使い方		プロミネンス			
			アクセント			

審査講評

時々切々に聞こえる。

聞のところがたにエ夫がほしい。

文末が落ちている。

B-30

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

内容	素材の選び方		文章表現	○		
技術	発声	○	内容把握		テンポ	✓
	発音		イントネーション		ポーズの取り方	✓
	マイクの使い方		プロミネンス			
			アクセント			

審査講評

もう少し問題を上手く作ってほしい。

B-30

審査講評

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白						
内容	素材の選び方	○	文章表現			
技術	発声	○	内容把握		テンポ	レ
	発音		イントネーション		ポーズの取り方	レ
	マイクの使い方		プロミネンス			
			アクセント			

元気があるのは良いが

語尾が強すぎてテンポが早すぎ

T-の音が残念。