

S-02

様式・添付書類チェック
不備・様式違いは × を

様式 2-1	表紙	
様式 2-2	CUE シート	×
様式 2-3	著作物 一覧	×
様式 2-4	許諾 申請	
その他の 許諾書		

権利
処理
確認

- 2-3の⑩ 著作権者名・所有者名
が抜けています。
- 2-2, 2-3の"4" "6" "8"の○が
不一致です。著作隣接権許諾者名
は正しいですか? オジカルの所有者は
だれになるのでしょうか?
- 2-3 ②③⑤⑦⑨ 自作の権利者の
部分の記載が抜けています

S-02

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性	△	録音・編集	△
構成・演出		音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

・回想(思い出)シーンにエコーを活用ぶり

・ストーリーパズルも良い

↳ 2巻、表現的にはTVドラマ向けだが。
(1970.7.17)

S-02

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー

演技

ラジオ(テレビ)
ドラマの特性

○

録音・編集

構成・演出

音楽・効果音

録音(撮影)の
努力・技術

審査講評

二人の設定が最後に急に出てきた感あり
難しけど伏線(しかり)と。

S-02

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

心理表現の迫力ある
ストーリーの最後の希望良い

S-02

【特に気がついた点】 良し…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

○レ・ア1をうまく使っている。

○物語の構成もうまくできている。

S-02

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	
ラジオ(テレビ)ドラマの特性	○	録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	
録音(撮影)の努力・技術			

審査講評

音声の大小にメリハリが交かっているのはよいのですが、音声レベルが小さい部分には、聞きとりにくい箇所がいくつかありました。

視覚情報がまったく無いラジオドラマと、テーマ選択が上手くできていると思います。

タイトルに「毛ノ口」を入れてしまうと内容が推察できてしまうのは変えた方がよいような気がします。