

# S-10

権利処理確認

様式・添付書類チェック 不備・様式違いは × を		
様式 2-1	表紙	
様式 2-2	CUE シート	×
様式 2-3	著作物 一覧	×
様式 2-4	許諾 申請	
その他の 許諾書		

。 '1' '2' '3' に 2-2, 2-3 で  
○をつけています。

# S-10

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	✓	音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

- ・ 独り語りを用いる。
- ・ ストーリーがぼんやり。

# S-10

【特に気がついた点】 良<sup>い</sup>…○ 注<sup>意</sup>…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性	✓	録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

構成はよく考えているが、ラジオドラマとして日  
単語にするとうまい。それに何かほしい。

# S-10

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

- ・ 主人公の語り(心理)を中心に展開して、わかりやすい。
- ・ 全体の演技はいい。
- ・ 心理演出の音楽に、もうひとつ工夫・バラエティ

# S-10

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

- ・深いテーマをうまく進行させている。
- ・聞きとりやすい録音レベル

# S-10

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	○
構成・演出		音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評