

# T-03

権利処理確認

様式・添付書類チェック  
不備・様式違いは × を

様式 2-1	表紙	
様式 2-2	CUE シート	
様式 2-3	著作物 一覧	
様式 2-4	許諾 申請	
その他の 許諾書		

テストバージョンのみ 4:3 だけ。

番号の無い「静止画」というのは可なりドロウ  
にしよう。(どうすると権利処理いさなかりませ)

6:50 くらい)の ファイル にして

これはバックパス? 効果的に入出可?

↑

処理必要可

# T-03

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

テーマの理解		取材の方法・努力	
テーマの表現		ナレーション	
ラジオ(テレビ) の特性	✓	録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	

- ・ テレビでもラジオでも作れる番組です。
- ・ 録音は50.72です

審査講評

# T-03

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

テーマの理解	○	取材の方法・努力	○
テーマの表現		ナレーション	
ラジオ(テレビ) の特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	

審査講評

等身大の高枚生らしい映像。

ほほえましく感じました。

インタビューが少し多い(長い?)かな?

ラジオでも良かったかもしれません。

# T-03

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

テーマの理解		取材の方法・努力	
テーマの表現		ナレーション	
ラジオ(テレビ) の特性		録音・編集	
構成・演出		音楽・効果音	

審査講評

- 「たよとなく行きなさい」ということが  
「めんどくさいから」に変わっていたことが  
気に入りました。
- カウンセリングを受けているシーンを  
[ましかたで]す。

# T-03

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

テーマの理解	○	取材の方法・努力	
テーマの表現	○	ナレーション	
ラジオ(テレビ) の特性	✓	録音・編集	○
構成・演出	○	音楽・効果音	✓

審査講評

構成入変かもしりおったぞ。

最後の落とし方も非常に良かった。

その点では、もう少し全体的な緊張感も  
欲しいぞ。テレビとしかけた映像効果  
が、画面作りには工夫の余地も  
あります。

マイクの手子やるのであれは

音のこもりを解消するイコライズンで。

# T-03

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

テーマの理解		取材の方法・努力	
テーマの表現		ナレーション	
ラジオ(テレビ)の特性	✓	録音・編集	✓
構成・演出	○	音楽・効果音	

審査講評

○ 高校生の素直な気持ちを発端としてスタートしているのは良い。

○ 先生たちのインタビューは「わがてる」なら

○ バスケットの音声、字幕がほしい。

○ 「伝えたいこと」がまとまらなかった印象

9