

U-6

様式・添付書類チェック
不備・様式違いは × を

様式 2-1	表紙	
様式 2-2	CUE シート	✓
様式 2-3	著作物 一覧	
様式 2-4	許諾 申請	
その他の 許諾書		

権利処理確認

Cueシート

もうかし内容を記入してください。

U-6

【特に気がついた点】 良...○ 注意...レ なし...空白

オリジナリティー	○	演技	○
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

字が汚いかほで笑いました。
かほの合理性、新鮮性が手ごたえ
冷暗でキツい場面があつた。
よりわかりやすかつた。
マスクで かほ(白)、りん(黒)と
わけていてわかりやすかつた。

U-6

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー	○	演技	
ラジオ(テレビ) ドラマの特性		録音・編集	
構成・演出	○	音楽・効果音	○
録音(撮影)の 努力・技術			

審査講評

セリフも聞き取りやすく、編集も適切で
見やすい構成になっていてとても良いと思います。
日の丸構図が少し目立ったので、その点を研究
されると良いと思います。

U-6

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	
ラジオ(テレビ)ドラマの特性		録音・編集	○
構成・演出	○	音楽・効果音	
録音(撮影)の努力・技術	○		

審査講評

・ ストーリーが面白く、「非合理でもいい」というテーマはよく伝わりました。

・ 各場面のカットも見やすいように考へられている。Good.

○ 作品としてのオリジナリティーもよく出ている◎

U-6

【特に気がついた点】 良い…○ 注意…レ なし…空白

オリジナリティー		演技	○
ラジオ(テレビ)ドラマの特性		録音・編集	レ
構成・演出		音楽・効果音	
録音(撮影)の努力・技術	○		

審査講評

ストーリーがわかりやすくできています。
 撮影も条件を良く整えてあり、
 見やすい画面です。カット割りも
 丁寧で好感がもてます。
 録音場所の残響が長いのか、
 少し気になりました。